

პერსონალური ინფორმაცია

**ხათუნა გოგია**



დარასელიას ქუჩა N 11, 2100,  
ზუგდიდი, საქართველო  
☎ (+995) 593 549 555

✉ khatunagogia@yahoo.com  
<https://www.facebook.com/khatuna.gogia.9>  
Skype: Xatusia.gogia

სქესი: მდედრობითი  
31 ივლისი 1966

ეროვნება: ქართველი

**პოზიცია:**

2017 წლიდან:

**შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო-სასწავლო უნივერსიტეტი**, სამეცნიერო განყოფილების უფროსი, ასოცირებული პროფესორი, შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომათა კრებულისა და სამეცნიერო გამოცემების რედაქტორი;

**სამუშაო გამოცდილება:**

**2011** წელი შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი.

**2010 წლის 15 ოქტომბერი** სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, ასისტენტ –პროფესორი.

**2009–10** ზუგდიდის წმიდა გიორგის სახელობის გიმნაზია, პედაგოგი;

**2007–2008** ზუგდიდის N6 საჯარო სკოლა, პედაგოგი, ხარისხის მართვის ორგანიზატორი.

**1996–2007** თსუ ზუგდიდის ფილიალი, პედაგოგი

**1989–1996** ზუგდიდის სამეცნიერო ცენტრი–ისტორიული მუზეუმი, უმცროსი მეცნიერ–თანაშრომელი

**1988–1989** ზუგდიდის N2 საშ. სკოლა. პედაგოგი.

**განათლება:**

1973–1983 ზუგდიდის N 2 საშუალო სკოლა

1983–1988 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ფილოლოგიის ფაკულტეტი

2006 სადოქტორო დისერტაციის დაცვა თსუ ქრისტიანული კულტურისა და სიტყვიერების ისტორიის კათედრაზე;

2011 წლის 30 სექტემბრის # 14-10 ბრძანებით, **სასერთიფიკაციო გამოცდის**

საფუძველზე მიენიჭა ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლის უფლება.

**სხვადასხვა დროს წაკითხული კურსები:**

1. ჰაგიოგრაფიის ისტორია
2. ჰიმნოგრაფიის ისტორია
3. ბიბლია და ქართული მწერლობა
4. ბიზანტიურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობები

5. ქართული სასულიერო მწერლობის ჟანრები
6. სწავლა-განათლების კერები საქართველოში და საზღვარგარეთ
7. კულტუროლოგია
8. რუსთაველი, დანტე, პეტრარკა
9. ტაო-კლარჯეთის ლიტერატურული სკოლები
10. ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია
11. ძველი ქართული საერო მწერლობა

მშობლიური ენა : ქართული.  
 სხვა ენები: რუსული,  
 ინგლისური

ინგლისური;  
 გაგება  
 მოსმენა  
 (B1)

ლაპარაკი		წერა		გაგება
კითხვა	ინტერაქტიული საუბარი			ინტერაქტიული საუბარი
B2	B1	(B1)	*	B1

(C1)

რუსული -  
 გაგება  
 მოსმენა  
 (C1)

ლაპარაკი	წერა	გაგება	ლაპარაკი	წერა
კითხვა				
*				

კონკრეტულ სამსახურთან დაკავშირებული უნარები

- სწავლისა და სწავლების ხარისხის კონტროლის უნარი (ვიყავი რა ხარისხის აუდიტის პასუხისმგებელი (აიიპ) ზუგდიდის წმინდა გიორგის გიმნაზიაში.
- პედაგოგიური უნარ-ჩვევები, რომელიც გამოიმუშავდა ამ სფეროში მუშაობის პერიოდში

კომპიუტერული უნარები

▪ **Microsoft Office Tools, (Word, Excel, Power Point).**

სხვა უნარები

- მხატვრული თარგმანების შესრულება რუსულიდან და ინგლისურიდან
- ქსოვა, ქარგვა, ბისერზე მუშაობა

**2005 წლის შემდეგ გამოქვეყნებული ნაშრომები:**

1. ქრისტიანული კოსმოლოგია ქართულ აგიოგრაფიასა და მეგრულ ტრადიციებში, თბ., 2005 ,(მონოგრაფია);
2. წმინდა მხედრობის იდეალები სამეგრელოში, წელიწდეული, #1, 2006;

3. სინანულის მოტივი და ადდგომის იდეა მეგრულენოვან რელიქტებში, კრ. კლასიკური და თანამედროვე ქართული მწერლობა, თბ. 2006;
4. საღვთო სახელები მეგრულში, კრ. კლასიკური და თანამედროვე ქართული მწერლობა, თბ. 2006;
5. ცენტრალურ-ციკლური კომპოზიციები სამეგრელოში, თსუ ზუგდიდის ფილიალის შრომების კრებული, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა სერია, 2006;
6. წათლისა და ბნელის გააზრებანი სამეგრელოში, მოამბე, ( შრომების კრებული), I, თსუ ზუგდიდის ფილიალი, ფილოლოგიის მიმართულება, თბ. 2007
7. მარტვილის ტაძრის სახელისათვის, შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო ინსტიტუტი, შრომების კრებული, 2008, #1
8. სივრცობრივი ასპექტები აგიოგრაფიასა და სამეგრელოს ყოფით სინამდვილეში, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, 2010, #3
9. ზნეობრივი იდეალები ილია ჭავჭავაძის "განდეგილში", სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, 2011, #4
10. ექსპრესიონისტული ტენდენციები კ. გამსახურდიას "დიონისოს ღიმილში" სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, 2011, #4
11. ღვთისმსახურების ადგილთა სახელების ზოგი პრინციპი მეგრულში, ონომასტიკური კრებული, სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, ახალციხე, 2013.
12. ხელის მტეცნის სიმბოლიკა ქართულ კულტურაში, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #5, 2012
13. პიროვნული თავისუფლების იდეა და ვაჟა-ფშაველას პერსონაჟები, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #6. 2013
14. დუმისის პოეტიკა ზეინაზ სარიას ლექსებში, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #6, 2013
15. ცის მხატვრული მოდელი ზაალ ჯალაღონიას პოეზიაში, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #6, 2013
16. ქართულ-ბიზანტიური ჰაგიოგრაფიული პროზის მსოფლმხედველობრივი პარალელები, კომპარატივისტული კვლევები, შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, კომპარატივისტული ლიტერატურის ასოციაცია, თბ. 2014.
17. **The oldest forms of worshipping the mother god in Georgia**, abstract for the Conference of belief narrative network of ISFNR. Nature spirits: continuity and changes. October 1-4, 2014, Zugdidi, Georgia, Internationale society for folk narrative research; Shota Rustaveli national science foundation; Shota Meskhia state university of Zugdidi.
18. აკაკი წერეთლის „ქებათა ქება“ და ერნესტო კარდენალის „წიგნი სიყვარულზე“ შედარებითი ანალიზი, ივ. ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი. ჰუმანიტარული კვლევები. წელიწდეული VI, 2015.

19. წიგნი დიად განმახლებელზე (რეცენზია ჯოვანი პაპინის „იესო ქრისტეს ცხოვრების“ ქართული თარგმანისთვის), სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #7, 2017.
20. ღმერთთან მებრძოლი იაკობი, როგორც კონსტანტინე არსაკიძის წინასახე კ. გამსახურდიას ისტორიულ რომანში „დიდოსტატის მარჯვენა“, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #7, 2017
21. მხატვრული შედარებები მირზა გელოვანის პოეზიაში, ლექსთმცოდნეობა. ეძღვნება მირზა გელოვანის მე-100 წლისთავს. ლექსთმცოდნეობის მე-9 სამეცნიერო სესია (მასალები). შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი, თბ. 2017
22. პუანტილიზმის ელემენტები ნიკო ლორთქიფანიძის პროზაში, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #9-10, 2018
23. აგიოგრაფიული ტრადიციები და სამეგრელოს ქრისტიანული რეალიები. 2019 მონოგრაფია.
24. ვაჟა-ფშაველასა და კ. გამსახურდიას პერსონაჟები ლოურენს კოლბერგის მორალური განვითარების თეორიის შუქზე, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #11, 2019
25. ბარათაშვილის პოეტური ალტერ ეგოები, საიუბილეო კრ. ნ. ბარათაშვილი 200, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ. 2019
26. ზ. გამსახურდია თარგმანის ღირებულების შესახებ, სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომათა კრებული, #11, 2019
27. ერთი ლექსის სამყარო /შ. ნიშნიანიძის „ჩქარი მატარებელი“/, ლექსთმცოდნეობა. ეძღვნება შოთა ნიშნიანიძეს, ლექსთმცოდნეობის სამეცნიერო სესია (მასალები). შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი, თბ. 2020.

დამატებითი ინფორმაცია:

დაქორწინებული.

მეუღლე\_ ზაალ ქორთუა, დაბადებული 1964 წ

შვილები:

ანდრია ზაალის ძე ქორთუა \_დაბადებული 1990 წ

დემეტრე ზაალის ძე ქორთუა \_ დაბადებული 1993 წ

თინა ზაალის ასული ქორთუა –დაბადებული 1997 წ