# სსიპ შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი

## საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა

| | |
|---|---|
| **პროგრამის სახელწოდება** | **ინგლისური ფილოლოგია** |
| **სწავლების ენა** | ქართული |
| **მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი** | **ინგლისური ფილოლოგიის ბაკალავრი/Bachelor of English Philology** |
| **პროგრამის მოცულობა კრედიტებით** | საბაკალავრო პროგრამა აგებულია ECTS სისტემის საფუძველზე, სტუდენტზეა ორიენტირებული და ემყარება სტუდენტის აკადემიურ დატვირთვას, რომელიც საჭიროა საგანმანათლებლო პროგრამის მიზნების მისაღწევად.<br><br>ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა მოიცავს 240 ECTS კრედიტს, წელიწადში – 60 კრედიტს, სემესტრში – 30 კრედიტს.  შესაბამისად, საბაკალავრო პროგრამის სტანდარტული ხანგრძლივობა 4 წელს ანუ 8  სემესტრს შეადგენს.<br><br>სტუდენტის ინდივიდუალური დატვირთვიდან გამომდინარე, წელიწადში კრედიტების რაოდენობა შეიძლება იყოს 60-ზე ნაკლები ან მეტი, მაგრამ არა უმეტეს 75-ისა. |
| **პროგრამის ხელმძღვანელი** | ----------- (სრული ინფორმაცია პროგრამის ხელმძღვანელის შესახებ იხ. თანდართულ CV-ში) |

**პროგრამის საკვალიფიკაციო დახასიათება**

| | |
|---|---|
| **პროგრამის მიზნები** | **ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანია სტუდენტს შესძინოს:**<br>პროგრამა მიზნად ისახავს კურსდამთავრებულს ჰქონდეს თანამედროვე მოთხოვნების შესაბამისი კომპეტენციები ინგლისურ ენასა და ლიტერატურაში. მისცეს კურსდამთავრებულს უცხო ენაზე საკომუნიკაციო კომპეტენციები, გამართულად აზროვნებისა და მეტყველების უნარ–ჩვევათა განმტკიცებისა და ენის პრაქტიკულად ფლობის შესაძლებლობა. კურსდამთავრებულს შეუქმნას ენის, როგორც ნიშანთა სისტემის შესახებ წარმოდგენა, ენის, როგორც სოციალური ბუნებისა და მისი როლის შესახებ ინტერკულტურული კომუნიკაციის პროცესში. რეფერირებისა და თარგმნის ტექნოლოგიათა უნარ–ჩვევების გამომუშავება, ასევე საერთაშორისო ურთიერთობების სფეროში მომავალი სპეციალისტების პრაქტიკული საქმიანობისათვის მომზადება.<br><br>**ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანია სტუდენტს გამოუმუშავოს:** |
| **პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამაზე ჩარიცხვის უფლება აქვს სრული ზოგადი განათლების დამადასტურებელი სახელმწიფო სერტიფიკატის/ატესტატის ან მასთან გათანაბრებული დოკუმენტის მქონე საქართველოს მოქალაქეს, ერთიანი ეროვნული გამოცდების შედეგების საფუძველზე.<br><br>ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, ინგლისური საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამაზე სტუდენტთა მიღება/ჩარიცხვა ხორციელდება მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.<br><br>ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამაზე მობილობის წესით ჩარიცხვა შესაძლებელია წელიწადში ორჯერ, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ დადგენილ ვადებში, სავალდებულო პროცედურებისა და სასწავლო უნივერსიტეტის მიერ დადგენილი წესების დაცვით.<br><br>ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამაზე ჩარიცხვა, ან გადმოყვანის წესით ჩარიცხვა უცხო ქვეყნის აღიარებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებიდან ხორციელდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს გადაწყვეტილების საფუძველზე. |
| **სწავლის შედეგები**<br><br>(ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის კურსდამთავრებული ფლობს | **ცოდნა და გაცნობიერება**<br>1.1 უცხო ენაზე ფონეტიკურად, გრამატიკულად, ლექსიკურად და სტილისტურად გამართული აზროვნებისა და მეტყველების თეორიული და პრაქტიკული ასპექტების ცოდნა. ენათა სტრუქტურული აგებულების, ენობრივ სისტემათა დონეებისა და ერთეულების, ენათა ძირითადი ფონეტიკური, ორთოგრაფიული, მორფოლოგიური, ლექსიკური და გრამატიკული ნორმების ცოდნა. მომიჯნავე ენებში თანაფარდი სიტყვების აზრობრივი სტრუქტურის ეროვნულ–კულტურული სპეციფიკის, ლექსიკურ ერთეულთა ურთიერთშეთანხმებისა და ფრაზეოლოგიურ ერთეულთა ადეკვატურად გამოყენების თავისებურებების ცოდნა.<br>1.2 საზღვარგარეთის ქვეყნების (დასავლეთ ევროპა), ანტიკური ლიტერატურისა და კულტურის ისტორიის შესახებ ცოდნა, ქართული მწერლობის მსოფლიო მწერლობის კონტექსტში გააზრება, შუასაუკუნეების აზროვნების ქართულ მწერლობაში გამოსახვის ცოდნა, კლასიკური პერიოდის, რენესანსული მწერლობის ცოდნა, ქართული და დასავლური მწერლობის ძირითადი თავისებურებებისა და კულტურული ურთიერთობების ანალიზი.<br>1.3 თანამედროვე ენათმეცნიერების, თარგმნის თეორიისა და პრაქტიკის საკვანძო საკითხების გარშემო ცოდნის სისტემატიზება. რეფერირებისა და მთარგმნელობითი საქმიანობის ტერმინოლოგიათა დაუფლება, თარგმნის ძირითადი პრინციპების ცოდნა, რეცენზირება–რეფერირების ტექნიკის ფლობა.<br>1.4 ინგლისური ენის სტილისტიკისა და ლექსიკოლოგიის სფეროს ცოდნა, ინგლისური ლიტერატურის, ისტორიისა და გეოგრაფიის, სოციალ–პოლიტიკური მოვლენების კულტურულ ჭრილში ცოდნა. მსოფლიო მოვლენების გავლენა ლიტერატურულ სინამდვილეზე. |

| | |
|---|---|
| შემდეგ დარგობრივ და ზოგად (ტრანსფერულ) კომპეტენციებს) | 1.5 მეორე უცხო ენის მარტივ დონეზე ცოდნა, მთავარი ენობრივი ნორმების, ძირითადი ლექსიკური ერთეულებისა და გრამატიკის ცოდნა: ფონეტიკა, მორფოლოგია, სინტაქსი. |
| | **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი**<br>2.1 მიღებული ცოდნით მსოფლიო და ქართული მწერლობის მთავარი ასპექტების პრაქტიკულად გააზრებისა და შემდგომ ანალიზის უნარი, მსოფლიო ისტორიული და კულტურული მოვლენების ანალიტიკურად განსჯისა და ლიტერატურულ მოვლენებთან ურთიერთობის საკითხების გაანალიზება.<br>2.2 ენობრივი სისტემების ერთეულთა კომპლექსური პრობლემების ამოცნობა და იდენტიფიცირება. თეორიული და პრაქტიკული გრამატიკის საფუძვლების გამოყენებით პრაქტიკული სავარჯიშოების შესრულება: თარგმნა, ინტერპრეტაცია<br>2.3 მხატვრული ტექსტის ანალიზი, ტექსტის ძირითადი შინაარსის გააზრება<br>2.4 მეორე უცხო ენაზე მარტივი ტექსტების კითხვა, გააზრება, ინტერპრეტაცია |
| | **დასკვნის უნარი**<br>3.1 დარგის სფეროში პრობლემების ამოცნობა და მათი გადაჭრა შესაბამისი ცოდნისა და უნარების გამოყენებით, აქტუალური საკითხებისადმი დამოკიდებულების გამოხატვა<br>3.2 ენობრივი სისტემის ერთეულთა კომუნიკაციური ანალიზი და ტექსტის ინტერპრეტაციის მეთოდების გამოყენებით სათანადო დასკვნების გაკეთების უნარი. არგუმენტების მოყვანა სხვადასხვა შეხედულების მხარდასაჭერად ან საპირისპიროდ. |
| | **კომუნიკაციის უნარი**<br>4.1 სპონტანური და შეუფერხებელი საუბარი, ნორმალური დიალოგის წარმართვა ენის მატარებელთან ძალისხმევის გარეშე, მკაფიო და დეტალური საუბარი სხვადასხვა თემაზე. აზრებისა და შეხედულებების წერილობით მკაფიოდ ჩამოყალიბება ინგლისურად<br>4.2 ინფომრაციის სხვადასხვა წყაროების გამოყენება. პროფესიული საქმიანობის სფეროში ოპერატიული ინფორმაციის დამოუკიდებლად მოძიების, დამუშავებისა და ინტერპრეტაციის უნარი<br>4.3 მეორე უცხო ენის ფლობა კითხვისა და გააზრების დონეზე. შეძლოს მარტივი კომუნიკაცია, კითხვა და ტექსტის გაანალიზება, ძირითადად გერმანულ ენაზე. |
| | **სწავლის უნარი**<br>5.1 დამოუკიდებლად წარმართოს საკუთარი ცოდნა, განივითაროს სასწავლო და კვლევითი უნარები<br>5.2 განსაზღვროს სწავლისა და საქმიანობის გაუმჯობესების შემდგომი საშუალებები |
| | **ღირებულებები**<br>6.1 ჰქონდეს კულტურისა და მრავალფეროვნების პატივისცემა<br>6.2 იცნობს ეთიკურ ნორმებს, ქცევის წესებს, მიღებული ცოდნითა და უნარებით შეუძლია მონაწილეობა მიიღოს დემოკრატიული საზოგადოების ფორმირების პროცესში. |
| **სწავლება-სწავლის მეთოდები** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამით გათვალისწინებული სასწავლო კომპონენტის განმახორციელებელი პირის მიერ სტუდენტისთვის წარმოებს ცოდნის გადაცემის ისეთი საშუალებები, როგორიცაა: ლექცია, სამუშაო ჯგუფში მუშაობა, პრაქტიკული მუშაობა, სემინარი, ელექტრონული რესურსით სწავლება, ელექტრონული სწავლება და სხვ., წავლება-სწავლის მეთოდი შეიძლება მოიცავდეს შესაბამის აქტივობებს (დისკუსია, დებატები, დემონსტრირება, პრეზენტაცია, სემინარი და სხვ.). |
| **სტუდენტთა ცოდნის შეფასების სისტემა** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამით გათვალისწინებული სასწავლო კომპონენტის დაუფლება სწავლების პროცესში სტუდენტთა აქტიურ მონაწილეობას ითვალისწინებს და შეძენილი ცოდნის უწყვეტი შეფასების პრინციპს ეფუძნება.<br><br>ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგნმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისას სტუდენტის სწავლის შედეგის მიღწევის დონე ფასდება „უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების კრედიტებით გაანგარიშების წესის შესახებ“ საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2007 წლის 5 იანვრის N3 ბრძანებით დამტკიცებული შეფასების სისტემის შესაბამისად. |

<table>
<tr><td></td><td>
ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტში სტუდენტის სწავლის შედეგის მიღწევის დონის შეფასება მოიცავს შეფასების ფორმებს - შუალედურ (ერთჯერად ან მრავალჯერად) და დასკვნით შეფასებას, რომელთა ჯამი წარმოადგენს საბოლოო შეფასებას (100 ქულა).
შუალედური და დასკვნითი შეფასება (შეფასების ფორმები) მოიცავს შეფასების კომპონენტს/კომპონენტებს, რომელიც განსაზღვრავს სტუდენტის ცოდნის ან/და უნარის ან/და კომპეტენციების შეფასების ხერხს/ხერხებს (ზეპირი/წერითი გამოცდა, ზეპირი/წერითი გამოკითხვა, საშინაო დავალება, პრაქტიკული/თეორიული სამუშაო და სხვ.). შეფასების კომპონენტი აერთიანებს შეფასების ერთგვაროვან მეთოდებს (ტესტი, ესე/ესეი, დემონსტრირება, პრეზენტაცია, დისკუსია, პრაქტიკული/თეორიული დავალების შესრულება, სამუშაო ჯგუფში მუშაობა, დისკუსიაში მონაწილეობა და სხვ). შეფასების მეთოდი/მეთოდები იზომება შეფასების კრიტერიუმებით ანუ შეფასების მეთოდის საზომი ერთეულით, რითაც დგინდება სწავლის შედეგების მიღწევის დონე.
შეფასების თითოეულ ფორმასა და კომპონენტს შეფასების საერთო ქულიდან (100 ქულა) განსაზღვრული აქვს ხვედრითი წილი საბოლოო შეფასებაში, რაც რაც აისახება კონკრეტულ სილაბუსში და ეცნობება სტუდენტს სასწავლო სემესტრის დასაწყისში.
დაუშვებელია კრედიტის მინიჭება შეფასების მხოლოდ ერთი ფორმის (შუალედური ან დასკვნითი შეფასება) გამოყენებით. სტუდენტს კრედიტი ენიჭება მხოლოდ დადებითი შეფასების მიღების შემთხვევაში.
ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისას სტუდენტის შუალედური და დასკვნითი შეფასების მინიმალური კომპეტენციის ზღვარის ხვედრითი წილი აისახება კონკრეტულ სილაბუსში და ეცნობება სტუდენტს სასწავლო სემესტრის დასაწყისში.
შეფასების სისტემა უშვებს:
ხუთი სახის დადებით შეფასებას:
(A) ფრიადი – შეფასების 91-100 ქულა;<br>(B) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;<br>(C) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;<br>(D) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;<br>(E) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა.
ორი სახის უარყოფით შეფასებას:
(FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;<br>(F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები,რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.
ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტში, FX-ის მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დაინიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 კალენდარულ დღეში. სტუდენტის მიერ დამატებით გამოცდაზე მიღებულ შეფასებას არ ემატება დასკვნით შეფასებაში მიღებული ქულათა რაოდენობა. დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასება არის დასკვნითი შეფასება და აისახება საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში. დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასების გათვალისწინებით საგანმანათლებლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში 0-50 ქულის მიღების შემთხვევაში, სტუდენტს უფორმდება შეფასება F-0 ქულა.
</td></tr>
<tr><td>დასაქმების სფეროები</td><td>
<ul><li>პროგრამის კურსდამთავრებული შეიძლება დასაქმდეს მუზეუმებში, ბანკებში, ტურიზმის სფეროში (ანაკლიის სასტუმროები) როგორც არასამთავრობო ისე სამთავრობო სექტორში, როგორც მთარგმნელი, თარჯიმანი, პიარ–მენეჯერი</li></ul>
</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| **სწავლის გაგრძელების საშუალება** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის კურსდამთავრებული უფლებამოსილია, სწავლა განაგრძოს საქართველოს ან სხვა ქვეყნების უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებში ჰუმანიტარული მიმართულების სამაგისტრო პროგრამაზე, რომელიც ორიენტირებულია შემდგომი დონის სპეციალისტისა და მკვლევარის მომზადებაზე.<br><br>კურსდამთავრებულს ასევე შეუძლია სწავლა გააგრძელოს ნებისმიერი მიმართულების სამაგისტრო პროგრამაზე, თუ ამ პროგრამაზე მიღების წინაპირობა არ არის შეზღუდული სხვა სპეციალობის ბაკალავრის აკადემიური ხარისხით. |
| **პროგრამის მატერიალურ–ტექნიკური ბაზა** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მისაღწევად გამოიყენება სტუდენტებისთვის შეზღუდვების გარეშე ხელმისაწვდომი უნივერსიტეტის ინფრასტრუქტურა და მატერიალურ-ტექნიკური რესურსი, კერძოდ:<br><br>• სათანადო ინვენტარით აღჭურვილი სასწავლო აუდიტორიები და საკონფერენციო დარბაზი;<br>• კომპიუტერული ტექნიკითა და საინფორმაციო-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებით აღჭურვილი ბიბლიოთეკა;<br>• კომპიუტერული კლასები, ინტერნეტში და შიდა ქსელში ჩართული კომპიუტერული ტექნიკა და სწავლის/სწავლების პროცესის ადეკვატური კომპიუტერული პროგრამები;<br>• სხვადასხვა ტექნიკური მოწყობილობები და ა.შ.<br><br>საგანმანათლებლო პროგრამა უზრუნველყოფილია შესაბამისი სახელმძღვანელო და მეთოდური ლიტერატურით. უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა სტუდენტებს უზრუნველყოფს სასწავლო კურსების სილაბუსებით გათვალისწინებული შესაბამისი ბეჭდური და ელექტრონული სახელმძღვანელოებით, სასწავლო-მეთოდური და სამეცნიერო ლიტერატურით, აგრეთვე ბიბლიოთეკის წიგნადი ფონდის მონაცემთა ბაზით და უნივერსიტეტის ვებ-გვერდზე განთავსებული ელექტრონული კატალოგით. |
| **პროგრამის ადამიანური რესურსი** | ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის განხორციელება უზრუნველყოფილია შესაბამისი ადამიანური რესურსით. საგანმანათლებლო პროგრამით გათვალისწინებულ სასწავლო კომპონენტებს უძღვება სასწავლო უნივერსიტეტის აკადემიური პერსონალი, აგრეთვე სათანადო გამოცდილებისა და კომპეტენციების მქონე მოწვეული სპეციალისტები. (სრული ინფორმაცია პროგრამის ხელმძღვანელის შესახებ იხ. თანდართულ ნუსხაში) |

**პროგრამის სტრუქტურა**

| |
|---|
| ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო სასწავლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტი მოიცავს:<br><br>საუნივერსიტეტო საგნებს 30 კრედიტის ოდენობით |

ძირითადი სპეციალობის (major) საგნებს 120 კრედიტი, რომელიც წარმოდგენილია სამი მოდულისა (ქართული ლიტერატურის ისტორიის, ქართული ენის გრამატიკის საფუძვლების, მსოფლიო ლიტერატურის ისტორიის) და ცალკეული კურსების სახით
ძირითადი სპეციალობის არჩევით კურსებს 15 კრედიტი
(თავისუფალი კრედიტები) 15 კრედიტი
დამატებითი სპეციალობა (minor) 60 კრედიტი

| | |
|---|---|
| საუნივერსიტეტო საგნების 30 კრედიტი სავალდებულოა ყველასთვის | საუნივერსიტეტო სასწავლო კურსების საფუძველზე საბაკალავრო პროგრამის სტუდენტი იღებს ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების იმ ზოგადტრანსფერულ უნარებს, რომლებსაც წარმატებით გამოიყენებს საკუთარი სპეციალობის ათვისების პროცესსა სა საზოგადოებრივი ღირებულებების დამკვიდრების პროცესში.<br><br>საუნივერსიტეტო სასწავლო კურსების კომპონენტიდან სტუდენტმა უნდა დააგროვოს 30 კრედიტი. საუნივერსიტეტო სავალდებული კურსები მოიცავს საინფორმაციო ტექნოლოგიების, უცხო ენისა და აკადემიური წერის სწავლებას. საუნივერსიტეტო სასწავლო კურსები გულისხმობს სწავლის შედეგებით განსაზღვრული კომუნიკაციის უნარისა და ღირებულებების ჩამოყალიბებისთვის საჭირო უნარ-ჩვევების მიცემას სტუდენტისთვის, რომ მას შეეძლოს აღნიშნული სასწავლო კურსების ფარგლებში მიღებული ცოდნით ღირებულებათა ფორმირების ხელშეწყობა, წერითი და ზეპირი კომუნიკაციური უნარების განვითარება და ინფორმაციის მოძიება-გადაცემის მიზნით საინფორმაციო-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების შემოქმედებითად გამოყენების უნარის გამომუშავება. აღნიშნული გულისხმოსბ ასევე უცხო ენის 20 კრედიტის ფარგლებში ინგლისური ენის სწავლებასა და ამ ენაზე კომუნიკაციის უნარის ჩამოყალიბებას სტუდნეტისთვის, რაც ითვალისწინებს საგანმანათლებლო პროგრამის ინტერნაციონალიზაციის ელემენტების გაძლიერებას. ქართული ფილოლოგიის საგანმანათლებლო პროგრამის სტუდენტები, რომლებსაც ერთიანი ეროვნული გამოცდებისას არა აქვთ შეზღუდვა ჩააბარონ უცხო ენად მხოლოდ ინგლისური ენა, ჩარიცხვის შემთხვევაში იყოფიან ჯგუფებად უცხო ენის ცოდნის დონეების მიხედვით და შესაბამისად სწავლობენ სათანადო საფეხურიდან. |
| ძირითადი სპეციალობის (major) საგნებს 120 კრედიტი, რომელიც წარმოდგენილია ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსის მოდულისა და ცალკეული კურსების სახით | ძირითადი სპეციალობის (major) სასწავლო კურსების ფარგლებშ გასავლელი 120 კრედიტი, რომელიც წარმოდგენილია სამი მოდულისა (ქართული ლიტერატურის ისტორიის, ქართული ენის გრამატიკის საფუძვლების, მსოფლიო ლიტერატურის ისტორიის) და ცალკეული კურსბეის სახით, ძირითადად ორიენტირებულია საგანმანათლბელო პროგრამის სწავლის შედეგებით განსაზღვრული ცოდნა გაცნობიერებისა და ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების ფარგლებში გაწერილი ცოდნისა და უნარების სტუდენტისთვის გადაცემაზე. აღნიშნულს სასწავლო კურსების ფარგლებში სტუდენტი იძენს სწავლისა და დასკვნის უნარებისთვის, ღირებულებების ფორმირებისთვის საჭირო უნარ-ჩვევებს. ყველა სასწავლო კურსი სავალდებულოა. |
| ძირითადი სპეციალობის არჩევით კურსების 15 კრედიტი | ძირითადი სპეციალობის არჩევით კურსების 15 კრედიტი სტუდენტს აძლევს ძირითადი სპეციალობის ფარგლებში მისთვის მიწოდებული სასწავლო მოდულების გაძლიერების საშუალებას. არჩევითი კურსების სია წარმოდგენილია სწავლის შედეგებით განსაზღვრული ცოდნა და გაცნობიერების, ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების, სწავლისა და დასკვნის უნარის გამომუშავებისთვის საჭირო დამატებითი კომპეტენციებისთვის საჭირო სასწავლო კურსების სახით, რომლებიც მიზანშეწონილია სტუდენტმა გაიაროს ან ერთი რომელიმე მოდულის შესავსებად, ან სამივე მოდულის ფარგლებში თითო სასწავლო კურსის სახით. სასწავლო კურსები ხუთ-ხუთი კრედიტის ფარგლებში აძლევს სტუდენტს ძირითადი სპეციალობის მოდულების ფარგლებში შესწავლილი კურსების შეწვსების საშუალებას |
| თავისუფალი კრედიტი (15 კრედიტი) | აღნიშნული კრედიტების ფარგლებში სტუდენტს ეძლევა საშუალება მისთვის სასურველი სასწავლოი კურსების ათვისების, როგორც ქართული ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის ასევე სასწავცლო უნივერისტეტში მოქმედი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში შემავალი სასწავლო კურსებიდან. სასწავლო უნივერსიტეტში არსებობს სასწავლო კურსების ნუსხა, რომელთაგან სტუდეტი უფლებამოსილია აირჩიოს მისთვის სასურველი სასწავლო კურსები 15 კრედიტის ფარგლებში.<br>აღნიშნული კრედიტების ფარგლებში მობილობის წესით ჩარიცხულ სტუდენტს ეძლევა საშუალება ეღიაროს არასპეციალობის სხვა სასწავლო კურსები, რომლებიც ათვისებული აქვს სხვა უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში. |

| | |
|---|---|
| | აღნიშნული მოქნილსა და რელევანტურს ხდის საერთაშორისო მობილობით მოსარგებლე სტუდენტის კრედიტების აღიარების პროცედურებს. |
| დამატებითი სპეციალობა (minor) 60 კრედიტი | აღნიშნული დამატებითი სპეციალობის 60 კრედიტი ინგლისური ფილოლოგიის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის სტუდენტს აძლევს საშუალებას დამატებით შეისწავლოს ქართული ფილოლოგიის ან ისტორიის ძირიტადი სპეციალობის სასწავლო კურსები 60 კრედიტის ფარგლებში.<br>აღნიშნული დამატებითი სპეციალობის 60 კრედიტი მოქნილსა და რელევანტურს ხდის საერთაშორისო მობილობით მოსარგებლე სტუდენტთა კრედიტების აღიარების პროცედურას, რომელებმაც ისარგებლეს მინიმუმ ერთი აკადემიური წლით საზღვარგარეთ სწავლის საშუალებით სასწავლო უნვიერსიტეტში მოქმედი ERASMUS MUNDUS-ის ფარგლებში. |

**პროგრამის საგნობრივი დატვირთვა**

| № | საგნის კოდი | წინაპირობა | საგანი\ მოდული | ECTS კრედიტი/საათი[1] | | | | | | | | სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა[2] | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | I წელი | | II წელი | | III წელი | | IV წელი | | საკონტაქტო საათები[3] | დამოუკიდებელი საათები[4] |
| | | | | სემესტრი | | | | | | | | | |
| | | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | | |
| | | | ***საუნივერსიტეტო საგნები*** | **5** | **5** | | | | | | | | |
| 1. | SUB.1 | | აკადემიური წერა | | | | | | | | | | |
| 2. | SUB.2 | | საინფორმაციო ტექნოლოგიები | | | | | | | | | | |
| | **SUB.3** | | **უცხო ენა** | | | | | | | | | | |
| 3. | SUB.3.1 | | უცხო ენა | | | | | | | | | | |
| 4. | SUB.3.2 | | უცხო ენა | | | | | | | | | | |
| 5. | SUB.3.3 | | უცხო ენა | | | | | | | | | | |
| 6. | SUB.3.4 | | უცხო ენა | | | | | | | | | | |
| | | | ***ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო*** | | | | | | | | | | |

[1] ერთეული, რომელიც გამოხატავს სტუდენტისათვის საჭირო სასწავლო დატვირთვას და რომლის მიღებაც შესაძლებელია სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ.
[2] დრო, რომელიც საჭიროა საგანმანათლებლო პროგრამით განსაზღვრული სწავლის შედეგების მისაღწევად. სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა ეფუძნება დამოუკიდებელ და საკონტაქტო საათებს.
[3] საგანმანათლებლო პროგრამის კომპონენტის განმახორციელებელი პერსონალის ჩართულობით სტუდენტის სასწავლო საქმიანობისთვის განსაზღვრული დრო
[4] საგანმანათლებლო პროგრამის კომპონენტის განმახორციელებელი პერსონალის ჩართულობის გარეშე სტუდენტის სასწავლო საქმიანობის დრო (საშინაო დავალებისა და გამოცდების მომზადება და ა.შ.).

| № | საგნის კოდი | წინაპირობა | საგანი\ მოდული | ECTS კრედიტი/საათი[1] | | | | | | | | სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა[2] | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | I წელი | | II წელი | | III წელი | | IV წელი | | საკონტაქტო საათები[3] | დამოუკიდებელი საათები[4] |
| | | | | სემესტრი | | | | | | | | | |
| | | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | | |
| | | | *მოდულები და საგნები* | | | | | | | | | | |
| 7. | SEB100502.1 | | **ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსის მოდული** | | | | | | | | | | |
| 8. | SEB100502.1.1 | | ინგლისური ენა 1 | 5 | | | | | | | | | |
| | SEB100502.1.2 | | ინგლისური ენა 2 | | 5 | | | | | | | | |
| 9. | SEB100502.1.3 | | ინგლისური ენა 3 | | | 5 | | | | | | | |
| 10. | SEB100502.1.4 | | ინგლისური ენა 4 | | | | 5 | | | | | | |
| 11. | SEB100502.1.5 | | ინგლისური ენა 5 | | | | | 5 | | | | | |
| 12. | SEB100502.1.6 | | ინგლისური ენა 6 | | | | | | 5 | | | | |
| | SEB100502.2 | | **მეორე უცხო ენა** | | | | | | | | | | |
| 13. | SEB100502.2.1 | | გერმანული ენა 1????????????????3-4 | | 5 | | | | | | | | |
| 14. | SEB100502.2.2 | | გერმანული ენა 2 ?????????????????????? | | | 5 | | | | | | | |
| 15. | SEB100502.3 | | **ანტიკური ლიტერატურის ისტორია** | | 5 | | | | | | | | |
| 16. | SEB100502.4 | | **დასავლეთ ევროპის ლიტერატურის ისტორია** | | | 5 | | | | | | | |
| | SEB100502.5 | | **ინგლისური ლიტერატურის ისტორია** | | 5 | | | | | | | | |
| 17. | SEB100502.6 | | **ინგლისური რომანტიზმი** | | | | 5 | | | | | | |
| 18. | SEB100502.7 | | **ინგლისური მოდერნიზმი** | | | | | 5 | | | | | |
| 19. | SEB100502.8 | | **ქვეყანათმცოდნეობა** | | | | | | | | | | |
| 20. | SEB100502.8.1 | | ინგლისის გეოგრაფია | | | | 5 | | | | | | |
| 21. | SEB100502.8.2 | | History of England\ინგლისის ისტორია | | | | | 5 | | | | | |
| 22. | SEB100502.9 | | **ინგლისური ენის სტრუქტურა და მისი** | | | | | 5 | | | | | |

| № | საგნის კოდი | წინაპირობა | საგანი\ მოდული | ECTS კრედიტი/საათი[1] | | | | | | | | სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა[2] | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | I წელი | | II წელი | | III წელი | | IV წელი | | საკონტაქტო საათები[3] | დამოუკიდებელი საათები[4] |
| | | | | სემესტრი | | | | | | | | | |
| | | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | | |
| | | | ფუნქციონირება | | | | | | | | | | |
| 23. | SEB100502.10 | | ინგლისური ენიდან თარგმნის თეორია და პრაქტიკა | | | | | | | 5 | | | |
| 24. | SEB100502.11 | | სტილისტიკა | | | | | | | | 5 | | |
| 25. | SEB100502.12 | | ინგლისური ენის ლექსიკოლოგია | | | | | | 5 | | | | |
| 26. | SEB100502.13 | | ინგლისური ენის ისტორია | | | | | | | 5 | | | |
| 27. | SEB100502.14 | | ინგლისურენოვანი ტექსტის რეცენზირება–რეფერირება | | | | | | 5 | | | | |
| 28. | SEB100502.15 | | ბრიტანულ-ამერიკული ინგლისურის განსხვავებანი | | | | | | | 5 | | | |
| 29. | | | საბაკალავრო ნაშრომი | | | | | | | | 10 | | |
| 30. | | | თავისუფალი | | 5/5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | |
| | | | *ძირითადი სპეციალობის არჩევითი საგნები* | | | | | | | | | | |
| 31. | SEB100502.16 | | ბერძნული ცივილიზაცია | | | | | | | | | | |
| 32. | SEB100502.17 | | ფსიქოლინგვისტიკა | | | | | | | | | | |
| 33. | SGB1005.2 | | ქართული ფოლკლორი | | | | | | | | | | |
| 34. | SEB100502.18 | | ქართული მწერლობა შუასაუკუნეების აზროვნების კონტექსტში | | | | | | | | | | |
| 35. | SEB100502.19 | | დასავლური რენესანსი | | | | | | | | | | |
| 36. | SEB100502.20 | | სოციალისტური რეალიზმის მწერლობა საქართველოში და დასავლური ლიტერატურა | | | | | | | | | | |
| 37. | SGB1005.1 | | ენათმეცნიერების შესავალი | | | | | | | | | | |

| № | საგნის კოდი | წინაპირობა | საგანი\ მოდული | ECTS კრედიტი/საათი[1] | | | | | | | | სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა[2] | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | I წელი | | II წელი | | III წელი | | IV წელი | | საკონტაქტო საათები[3] | დამოუკიდებელი საათები[4] |
| | | | | სემესტრი | | | | | | | | | |
| | | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | | |
| 38. | SGB1005.8 | | ლიტმცოდნეობის შესავალი | | | | | | | | | | |
| 39. | SGB1005.14 | | ზოგადი ენათმეცნიერება | | | | | | | | | | |
| 40. | SGB1005.13 | | ლიტერატურის თეორია | | | | | | | | | | |
| 41. | SEB100502.21 | | ლიტერატურის სახისმეტყველება | | | | | | | | | | |
| 42. | SEB100502.22 | | ბიზნესის ენა | | | | | | | | | | |
| 43. | SHB1004.23 | | რელიგიის ისტორია | | | | | | | | | | |
| | SEB100502.23 | | დასავლეთის ლიტერატურის უმნიშვნელოვანესი პრობლემები | | | | | | | | | | |
| 44 | SEB100502.24 | | პრესის ენა | | | | | | | | | | |
| 45 | SGB1005.23 | | რუსთველი და ქართული ფილოსოფიური აზროვნება | | | | | | | | | | |
| | SGB1005.16 | | კულტუროლოგია | | | | | | | | | | |
| | SEB100502.25 | | **History of culture** | | | | | | | | | | |
| | SEB100502.25.1 | | History of Georgian Culture | | | | | | | | | | |
| | SEB100502.25.2 | | History of European Culture | | | | | | | | | | |
| | | | ***დამატებითი სპეციალობა* (minor)** | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | **დამატებითი სპეციალობა (minor)** | | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | | |
| 1. | SEB100502.1 | | **ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსი** | | | | | | | | | | |
| 2. | SEB100502.1.1 | | ინგლისური ენა 1 | | | 5 | | | | | | | |
| | SEB100502.1.2 | | ინგლისური ენა 2 | | | | 5 | | | | | | |
| 3. | SEB100502.1.3 | | ინგლისური ენა 3 | | | | | 5 | | | | | |
| 4. | SEB100502.1.4 | | ინგლისური ენა 4 | | | | | | 5 | | | | |

| № | საგნის კოდი | წინაპირობა | საგანი\ მოდული | ECTS კრედიტი/საათი[1] | | | | | | | | სტუდენტის სასწავლო დატვირთვა[2] | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | I წელი | | II წელი | | III წელი | | IV წელი | | საკონტაქტო საათები[3] | დამოუკიდებელი საათები[4] |
| | | | | სემესტრი | | | | | | | | | |
| | | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | | |
| 5. | SEB100502.1.5 | | ინგლისური ენა 5 | | | | | | | 5 | | | |
| 6. | SEB100502.1.6 | | ინგლისური ენა 6 | | | | | | | | 5 | | |
| | SEB100502.9 | | **ინგლისური ენის სტრუქტურა და მისი ფუნქციონირება** | | | | | | | 5 | | | |
| 7. | SEB100502.10 | | **თარგმნის თეორია და პრაქტიკა** | | | | | | | | 5 | | |
| 8. | SEB100502.5 | | **ინგლისური ლიტერატურის ისტორია** | | | 5 | | | | | | | |
| 9. | SEB100502.6 | | **ინგლისური რომანტიზმი** | | | | 5 | | | | | | |
| 10. | SEB100502.7 | | **ინგლისური მოდერნიზმი** | | | | | 5 | | | | | |
| | | | ***სპეციალობის არჩევით კურსები*** | | | | | | ***5*** | | | | |
| | | | **სემესტრში** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | | |
| | | | **წელიწადში** | **60** | | **60** | | **60** | | **60** | | | |

## სწავლის შედეგების რუკა

| # | საგნის კოდი | საგანი | კომპეტენციები | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ცოდნა და გაცნობიერება | ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი | დასკვნის უნარი | კომუნიკაციის უნარი | სწავლის უნარი | ღირებულებები |
| 1 | SUB.1 | აკადემიური წერა | X | X | X | X | X | X |
| 2 | SUB.2 | საინფორმაციო ტექნოლოგიები | X | X | X | X | X | X |
| | **SUB.3** | **უცხო ენა** | | | X | X | X | X |
| 3 | SUB.3.1 | უცხო ენა | X | X | X | X | X | X |
| 4 | SUB.3.2 | უცხო ენა | X | X | X | X | X | X |
| 5 | SUB.3.3 | უცხო ენა | X | X | X | X | X | X |
| 6 | SUB.3.4 | უცხო ენა | X | X | X | X | X | X |
| | | *ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო მოდულები და საგნები* | | | | | | |
| 7 | SEB100502.1 | **ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსის მოდული** | X | X | X | X | X | X |
| 8. | SEB100502.1.1 | ინგლისური ენა 1 | X | X | X | X | X | X |
| | SEB100502.1.2 | ინგლისური ენა 2 | X | X | X | X | X | X |
| 9. | SEB100502.1.3 | ინგლისური ენა 3 | X | X | X | X | X | X |
| 10. | SEB100502.1.4 | ინგლისური ენა 4 | X | X | X | X | X | X |
| 11. | SEB100502.1.5 | ინგლისური ენა 5 | X | X | X | X | X | X |
| 12. | SEB100502.1.6 | ინგლისური ენა 6 | X | X | X | X | X | X |
| | SEB100502.2 | **მეორე უცხო ენა** | X | X | X | X | X | X |
| 13. | SEB100502.2.1 | გერმანული ენა 1???????????????3-4 | X | X | X | X | X | X |
| 14. | SEB100502.2.2 | გერმანული ენა 2 ????????????????????? | X | X | X | X | X | X |
| 15. | SEB100502.3 | **ანტიკური ლიტერატურის ისტორია** | X | X | X | X | X | X |
| 16. | SEB100502.4 | **დასავლეთ ევროპის ლიტერატურის ისტორია** | X | X | X | X | X | X |
| | SEB100502.5 | **ინგლისური ლიტერატურის ისტორია** | X | X | X | X | X | X |
| 17. | SEB100502.6 | **ინგლისური რომანტიზმი** | X | X | X | X | X | X |
| 18. | SEB100502.7 | **ინგლისური მოდერნიზმი** | X | X | X | X | X | X |
| 19. | SEB100502.8 | **ქვეყანათმცოდნეობა** | X | X | X | X | X | X |
| 20. | SEB100502.8.1 | ინგლისის გეოგრაფია | X | X | X | X | X | X |
| 21. | SEB100502.8.2 | History of England\ინგლისის ისტორია | X | X | X | X | X | X |
| 22. | SEB100502.9 | **ინგლისური ენის სტრუქტურა და მისი ფუნქციონირება** | X | X | X | X | X | X |
| 23. | SEB100502.10 | **ინგლისური ენიდან თარგმნის თეორია და პრაქტიკა** | X | X | X | X | X | X |
| 24. | SEB100502.11 | **სტილისტიკა** | X | X | X | X | X | X |
| 25. | SEB100502.12 | **ინგლისური ენის ლექსიკოლოგია** | X | X | X | X | X | X |
| 26. | SEB100502.13 | **ინგლისური ენის ისტორია** | X | X | X | X | X | X |
| 27. | SEB100502.14 | **ინგლისურენოვანი ტექსტის რეცენზირება–რეფერირება** | X | X | X | X | X | X |
| 28. | SEB100502.15 | **ბრიტანულ-ამერიკული ინგლისურის განსხვავებანი** | X | X | X | X | X | X |
| 29. | | საბაკალავრო ნაშრომი | | X | X | X | X | X |
| 30. | | თავისუფალი | | | | | | |
| | | *ძირითადი სპეციალობის არჩევითი საგნები* | | | | | | |
| 31. | SGB1005.15 | ქართველური ენები | X | X | X | X | X | X |
| 32. | SGB1005.16 | კულტუროლოგია | X | X | X | X | X | X |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33. | SGB1005.17 | ქართველური ენების შედარებითი გრამატიკა | X | X | X | X | X | X |
| 34. | SGB1005.18 | ფსიქოლინგვისტიკა | X | X | X | X | X | X |
| 35. | SGB1005.19 | მითი და ქართული ლიტერატურის სახისმეტყველება | X | X | X | X | X | X |
| 36. | SHB1004.23 | რელიგიის ისტორია | X | X | X | X | X | X |
| 37. | SGB1005.20 | რუსთველი და ქართული ფილოსოფიური აზროვნება | X | X | X | X | X | X |
| 38. | SGB1005.21 | ქართულ–ევროპული რომანტიზმი | X | X | X | X | X | X |
| 39. | SGB1005.22 | ქართველი 60–იანელები და რეალისტური იდეოლოგია | X | X | X | X | X | X |
| 40. | SGB1005.23 | გალაკტიონი | X | X | X | X | X | X |
| 41. | SEB100502.23 | დასავლეთის ლიტერატურის უმნიშვნელოვანესი პრობლემები | X | X | X | X | X | X |
| 42. | SGB1005.24 | ამერიკული ლიტერატურა | X | X | X | X | X | X |
| 43. | SHB1004.30 | ქართული მართლმადიდებლური ეკლესიის ისტორია | X | X | X | X | X | X |
| | SEB100502.25 | **History of culture** | | | | | | |
| 44. | SEB100502.25.1 | History of Georgian Culture | X | X | X | X | X | X |
| 45. | SEB100502.25.2 | History of European Culture | X | X | X | X | X | X |

**ინფორმაცია პროგრამის ხელმძღვანელის შესახებ**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **სახელი, გვარი** | | | | |
| **თანამდებობა** | პროფესორი | | | |
| **საკონტაქტო ინფორმაცია** | ტელეფონი: | | ელ-ფოსტა: | |

**ინფორმაცია ადამიანური რესურსის შესახებ**

| **№** | | | |
|---|---|---|---|
| | აკადემიური წერა | ასმათ შონია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | საინფორმაციო ტექნოლოგიები | რევაზ ხაინდრავა | ეკონომიკის დოქტორი |
| | უცხო ენა | მაკა შეროზია | მასწავლებელი |
| | უცხო ენა | ეკა მალანია | მასწავლებელი |
| | უცხო ენა | მაკა შეროზია | მასწავლებელი |
| | უცხო ენა | სოფიო კვარაცხელია | მასწავლებელი |
| | **ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსის** | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **მოდული** | | |
| | ინგლისური ენა 1 | იზო ჩხობაძე | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი, მოწვეული |
| | ინგლისური ენა 2 | იზო ჩხობაძე | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი, მოწვეული |
| | ინგლისური ენა 3 | ეკატერინე თოფურია | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | ინგლისური ენა 4 | ეკატერინე თოფურია | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | ინგლისური ენა 5 | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | ინგლისური ენა 6 | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **მეორე უცხო ენა** | | |
| | გერმანული ენა 1 | თეკლე კიკალიშვილი | მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა 2 | თეკლე კიკალიშვილი | მასწავლებელი |
| | **ანტიკური ლიტერატურის ისტორია** | ლალი ჭითანავა | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | **დასავლეთ ევროპის ლიტერატურის ისტორია** | ლალი ჭითანავა | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | **ინგლისური ლიტერატურის ისტორია** | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | **ინგლისური რომანტიზმი** | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | **ინგლისური მოდერნიზმი** | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | **ქვეყანათმცოდნეობა** | | |
| | ინგლისის გეოგრაფია | ქეთევან ლატარია | გეოგრაფიის დოქტორი |
| | History of England | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ინგლისური ენის სტრუქტურა და მისი ფუნქციონირება** | ეკატერინე თოფურია | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ინგლისური ენიდან თარგმნის თეორია და პრაქტიკა** | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **სტილისტიკა** | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ინგლისური ენის ლექსიკოლოგია** | იზოლდა ჩხობაძე | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ინგლისური ენის ისტორია** | ეკატერინე თოფურია | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ინგლისურენოვანი ტექსტის რეცენზირება–რეფერირება** | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | **ბრიტანულ-ამერიკული ინგლისურის განსხვავებანი** | იზოლდა ჩხობაძე | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი, მოწვეული |
| | *სპეციალობის არჩევითი საგნები* | | |
| | ბერძნული ცივილიზაცია | ეკატერინე ანთია | ისტორიის დოქტორი |
| | ფსიქოლინგვისტიკა | ლუიზა ხაჭაპურიძე | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ქართული ფოლკლორი | ბელა მოსია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ქართული მწერლობა შუასაუკუნეების აზროვნების კონტექსტში | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | დასავლური რენესანსი | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | სოციალისტური რეალიზმის მწერლობა საქართველოში და დასავლური ლიტერატურა | თინიკო ბიგანიშვილი | ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი (მოწვეული) |
| | ენათმეცნიერების შესავლი | ლუიზა ხაჭაპურიძე | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ლიტმცოდნეობის შესავალი | ზეინაბ სარია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ზოგადი ენათმეცნიერება | ლუიზა ხაჭაპურიძე | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ლიტერატურის თეორია | ზეინაბ სარია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ლიტერატურის სახისმეტყველება | ბელა მოსია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | ბიზნესის ენა | სოფიო მორალიშვილი | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი |
| | რელიგიის ისტორია | ავთანდილ თორდია | მასწავლებელი |
| | დასავლეთის ლიტერატურის | ლალი ჭითანავა | ფილოლოგიის დოქტორი |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | უმნიშვნელოვანესი პრობლემები | | |
| | პრესის ენა | იზოლდა ჩხობაძე | ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი, მოწვეული |
| | რუსთველი და ქართული ფილოსოფიური აზროვნება | ბელა მოსია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | კულტუროლოგია | ხათუნა გოგია | ფილოლოგიის დოქტორი |
| | **History of culture** | | |
| | History of Georgian Culture | Bela Mosia | PhD of Philology |
| | History of European Culture | Bela Mosia | PhD of Philology |